



I Carboni, tua famiglia, dopo la rottura di Vitigete Re de' Gothi, in Roma, a Surrento si ritirarono, fuggendosi dalla crudeltà de Barberi. Quiui per tutto quel tempo che la Italia alle correrie de' Barberi fu esposta, menaron lor vita. Ma come Re Carlo ebbe le reliquie de' Sueui distrutte & annullate, & la Chiesa di Roma nella pristina dignità ritornata; & fu la Italia riposta in istato pacifico & tranquillo; essi Carboni la picciolezza di cotale citta sdegnando, in Napoli si permutarono: la doue da Re Carlo molto cortesemente riceuuti, in ogni affare così di pace come di guer-

guerra diedero gloriofa riuscita. Con il seguir poi di nuoue stagioni & Re, possederono la Tripalda, Pietrapulcina, & Montecalvo, main non lungo tratto di tempo: conciofosse cosa che la Reina Giouanna Prima (e non saprei dirmi il perche) & di queste castella, & dell' altre faculta loro priuasse. A tempi poscia di Carlo Terzo, Giacopo che fu auolo del tuo bisauolo, ottenne la signoria di Padulo, che è anchora in vostra mano. Ma non picciolo ornameuto fu alla vostra progenia quel dignissimo Cardinale il quale è sepolto nella cappella vostra nel Duomo di Napoli.

D I F E S A.

Non posso marauigliarmi à bastanza qualora mi torna à mente lo scherno ch'Elio sì fà de' Capaci, e de' Cosci, perche gli vni il Troiano Capi, e gli altri i Romani Cossi millantassero per origini delle lor famiglie: & hora egli così lusingar voglia l'amico suo Girolamo Carboni, che dica essere gli antenati di lui venuti da Roma à Surrento già mille anni sono: e poi da Surrento, quegli habbia traportato à Napoli senza veruna autorità di scrittore, o congettura somigliante al vero: cose che di santa ragione ne gli huomini di quelle due famiglie richiedea, perche non altri gli tenesse per venditori

ditori di fole , ò gli hauesse à scherno. È nel vero per quanto dall'antiche memorie hò potuto ritrarre, nè Vitigete portò veruna strage à Roma,nè i Carboni si trattennero in Surrento : anzi il lor nome e ricchezze pria della venuta di Carlo Primo , & à Napoli,& ad altri luoghi del Regno distesi s'erano . E primieramente Landolfo , sotto Rè Guglielmo , possedette Monte San Paolo di là dal Tronto ^a; e Pietro , sotto Manfredi , il feudo di Pazzano presso Acerra ^b. Questi e quel Pietro(da cui chiara cosa è diramarsi tutti i Carboni) che annouerato si legge trà feudatarij Napoletani, seguaci di Re Manfredi nella impresa di Roma ^c. Da Pietro e da Mabilia Piscicella nacque Lancelotto ^d, e

^a Duchi della Guar dia ne Car bon.
^b Fosc. 65. à car. 34.
^c In Elio Latino.

da Lancelotto vn' altro Pietro , che fù Maestro Panettiere del Re Luigi ^e. Qual fosse il carico e l'ufficio di Panettiere non hò potuto pienamente intendere : Sò però di certo , cotal mestiere à persone solamente nobilissime essersi conferito ; e che poco prima di Pietro, hauea tal carico esercitato Giacopo Cantelmif, barone grande in Abruzzi, ^f Caffa G. maz. 39. dal quale i Duchi di Sora e di Popolo provenuti sono. Giouanni poi figliuolo di Pietro generò Francesco Cardinale , di cui fa mentione Elio , e Guglielmo Vescouo di Chieti , che parimente morto il fratello, divenne Cardinale ^g : & à lui (come si narra nella

^a 1291. A.
^b 26.
^c L' istesso Duca.

^f Caffa G.
maz. 39.

^g Ciac. d.c.
1098.

nella Cronica che sta in mano del Duca di Monteleone) da Roma fino à Napoli fù portato per honoranza il Cappello Cardinalizio. ^{Fasc. 74.} Terzo figliuolo di Giouanni fù Mafone, Signor di Giugliano casal popolatissimo , il quale, pagati à Re Ladislao settemila e trecento ducati, introdusse nella famiglia il baronaggio di Padulo .

Ma perche più bella e più aggradeuole si rende la nobiltà con la dottrina, da cui non si può a c. 193. che la leggiadria & il colore, anzi il succchio e lo spirito trahe , di maggior ornamento stimar dobbiamo che stato sia à questa famiglia quel Girolamo , à cui questa opera Elio intitolò . Egli per la sua molta eruditione in ogni genere di dottrina è dagli scrittori del suo tempo sommamente commendato.

nella compositura de' versi vien paragonato à Statio e Sannazaro; e per coto della fecondità non punto inferiore al Pontano si stima. Egli per possession di feudi Barone, nobilissimo di nascimento , fornitissimo di dottrina, della poesia peritissimo, e dottissimo nelle leggi , vien acclamato da tutti nemico dell' otio , di fino giuditio , prode di braccio , & à tutti i buoni carissimo i. Hor, perciocché ciascuno brama di tramandar'a' posteri la celebrità del suo nome più per le opere del proprio ingegno, che per encomi dell'altrui penne, non è fuor di ragione porre qui un' ele-

elegia ch'egli scrisse ad Agostino Nifo, dalla quale si ritrae quanta copia d'huomini letterati, e quanto folta messe di buoni poeti hauesse à quella stagione la nostra Napoli. L'elegia è questa.

*Niphe, laborantes postquam decurrimus annos,
Præposita, & celeri meta subacta rota:
Liber ago in terris vitam sine turbine rerum,
Sollicitant animum vota nec ulla meum.
Res erat arcta domi, censu tamen auctus honesto
Despicio Attalicas imperiosus opes.
Nam, licet & toto Mars sœuiat impius orbe,
Atque bominum multa cæde cruentet humum;
Concurratque ferox Gallus, concurrat Hiberus,
Et Latium forti pectori in arma ruat.
Metamen impavidum feriet fortuna, sit illa
Sæuior, & nostris ingeniosa malis.
Armorum auditus sonitus, clangorque tubarum
Non mentem studijs eripuere suis.*

*Nunc ego Musarum choreis sum proximus, & nunc
Latius Aonio labra fluore natant.
Namque videre iuuat duplii tua tempora fronde
Et Phœbi, & Martis, Dux Aquauiae, premi.
Tuque etiam, Melphi Princeps, decus addite Musis
Accedis gemino cinctus honore caput.
Atque una Comes ipse sacras Gesualdus ad undas
Concinit, & posita cuspide plectra mouet.
Me rapis interdum recinens, Syncere, sub umbra
Mystica virginis sacra puerperij:
Et pecus, & sylvas, piscoi & numina ponti,
Et quæ littoribus fert Sinuessa suis.
Sæpe animum fletit dulci Cabanilius ore,
Dum canit, & doctas euocat amne Dicas.
Ipse forum exornans, & consultissimus equi,
Post tot sollicitis redditæ iura reis,*

86 DE' CARBONI.

*Capicuus mea tecta subit : positoque rigore ,
Differit , & grato multa lepore refert.
Quin etiam nostras visit pater Aelius ædes ,
Quem sequitur sacri candida turba Chori .
Et qui Sebethum patrio modo prætulit Arno
Puccius , Etrusci fama decusque soli .
Quem , culti eloquÿ tanta est facundia , credas
Posse mouere homines , posse mouere Deos .
Nec minus exhilarat nostros Grauina recessus
Eloquio , & doctis , quos mouet arte , iocis .
Præcipue mibi dum Pallæni narrat alumni
Fertile tam multis dotibus ingenium .
Quicula assidue mecum es , cui sacra Maronis
Musa fauens molli tempora fronde tegit .
Vopiscus Graia insignis , Latiaque Minerua
Assidet , & pleno pectore fundit opes .
Quos inter nostras demulcet Anisius aures ,
Pindaricos varia dum canit arte modos .
Inuist cultos Siripandus sedulus horros ,
Ingeny repetens tot monumenta sui .
Doctaque Parrhasy scripta , & memoranda per eum .*

*Doctaque Parrhasy scripta , & memoranda per eum .
O fidum sanctæ pectus amicitiae !
Quem non alterius Siripandi fulmina terrent ,
Cùm tonat , & cæli numina lœsa dolent .
Ille tamen pietate grauis , vitaque verendus
Excolit hos sancta religione lares .
Nobiscumque una fallit Summontius horas ,
Carmina dum tractat grammaticosque salec .
Atque etiam paribus studijs . & pectore culio
Dignatur nostras Pous vterque domos .
Nam quis Aprani , quis te , placidissime Sangri ,
Ignorat curas demere sâpe meas ?
Quorum ego virtutis vel adhuc exoscular alta
Semina , per numeros quania futura suos .
Nec te , Philocale , excipiam , cui munere sancto
Aenidum lepido profuji ore melos .*

Et

Et siue Aualidas celebras, seu scribis amores,
 Nos facit attonitos illud, & illud opus
 Hec bona sunt; verum sensus animumque fatigat.
 Quod non Fernandi Principis ore fruor,
 Cui manibus noua ferta suis pia Musa parauit,
 Et Phœbus numeros, quos canat, ipse dedit.
 Hunc sacro Aonides enutriuere sub antro,
 Et puerum molli continuere finu.
 Hunc Venus, & Mauors concordi mente tuentur.
 His bello, pace hæc; hic pater, illa parens.
 Salve magnorum exemplum specimenque virorum;
O decus, & vera nobilitatis amor!

